

國立中興大學 104 學年度進修學士班招生考試試題

科目 文化與創意(二) 時間 80 分鐘

請考生依題型、題號依序於答案卷作答

(請勿於本試卷上直接作答，違者不予計分)

一、選擇題 60% (每題 4 分)

1. 哪一個古代西亞民族，居住在地中海東岸的敘利亞南部，是一流的水手和商業高手，縱橫地中海，將二十二個符號轉變成為表音的字母，並透過貿易，將拼音系統帶到歐洲各地，成為日後歐洲各國字母的共同基礎？(A) 西臺人 (B) 亞述人 (C) 迦爾底亞人 (D) 腓尼基人。
2. 電影「十誡」、「埃及王子」的內容其實都在講述某件希伯來史實，請問這件史實為何？(A) 希伯來人被俘至巴比倫城為奴 (B) 示巴女王拜會所羅門王 (C) 希伯來人建立以色列國 (D) 摩西率領族人出埃及。
3. 伊斯蘭教的教義簡單平實，主要是勸人為善，重視道德，下列何者不是伊斯蘭教的規範？(A) 要求信徒注意清潔 (B) 禁食牛肉 (C) 重手足之情 (D) 嚴男女之防。
4. 使用既表音又表意的象形文字，數字系統為 20 進位，而且包含零的概念，對於天文曆法也有相當複雜的計算系統，有「美洲的希臘」之稱的古文明是？(A) 阿茲提克文明 (B) 印加文明 (C) 馬雅文明 (D) 歐梅克文明。
5. 在一幅以維納斯誕生為主題的教堂壁畫中，藝術家以人的形象為底本，利用活潑的光影及線條，將希臘神話故事生動的表現出來。這幅畫最可能完成於何時何地？(A) 四世紀的雅典 (B) 十世紀的羅馬 (C) 十五世紀的印加 (D) 十五世紀的米蘭。
6. 政府是基於公眾的協定，即「社會契約」而成立，一個合法的政府主人應該是人民，政府只是由人民所創造來推行法律的機構，是下列何人的主張？(A) 盧梭 (B) 牛頓 (C) 伏爾泰 (D) 亞當斯密。
7. 羅蘭夫人曾經極為感慨的說：「自由啊！自由！多少罪惡假汝之名以行之！」請問這是指哪一事件？(A) 宗教改革 (B) 工業革命 (C) 法國大革命 (D) 美國獨立革命。
8. 工業革命的過程中，中產階級的壯大是社會變遷的重要指標，中產階級在城市中的活動成為十九、二十世紀歐美文化的推手。下列何種現象與中產階級的興起無關？(A) 城堡與私人莊園的興建 (B) 許多城市開始有公共圖書館、音樂廳、歌劇院、博物館 (C) 咖啡館在歐洲開始流行 (D) 注重家中陳設擺置、子女教育的成就、休閒活動。

9. 第一次世界大戰後，鄂圖曼帝國成為任人宰割的戰敗國，何人開始組織和領導民族運動，率軍擊退入侵的希臘軍隊，促成新興的土耳其共和國成立，並當選共和國第一任總統，著手推動一連串現代化改革？(A) 甘地 (B) 凱末爾 (C) 墨索里尼 (D) 克里蒙梭。
10. 下列何者不是希特勒領導下的納粹德國的政策？(A) 實施自由民主選舉 (B) 建立一黨一人極權獨裁政體 (C) 迫害猶太民族 (D) 重整軍備向外侵略。
11. 1967年，捷克的改革派掌握政權，強調「人性的社會主義」，推行一系列革新方針，使得捷克在政治、社會、經濟等方面開放與進步，獲得何種美名？(A) 布達佩斯之春 (B) 華沙之春 (C) 布拉格之春 (D) 貝爾格勒之春。
12. 十九世紀末出現一種理論主張：「物競天擇，適者生存」的原則不僅適用於自然界，也存在於人類社會，弱勢的文化與種族終將衰微，只有最強者能夠生存。下列何者以這個理論合理化其行為？(A) 社會主義 (B) 共產主義 (C) 帝國主義 (D) 無政府主義。
13. 歷史老師要求同學撰寫一篇有關「一次大戰後文藝發展」的報告，下列何人適合在這篇歷史報告中作介紹？(A) 海明威 (B) 大仲馬 (C) 狄更斯 (D) 希羅多德。
14. 以通俗、迎合大眾口味、大量製作、短期流行為特點的是哪一種藝術派別？(A) 後現代主義 (B) 普普藝術 (C) 超現實主義 (D) 達達主義。
15. 1980年代另一波資訊革命興起，是指何者的出現？(A) 電影 (B) 廣播 (C) 電視 (D) 電腦。

二、解釋名詞 30% (每題6分)

16. 金字塔 (Pyramid)
17. 祆教 (Zoroastrianism)
18. 達文西 (Leonardo da Vinci)
19. 佛洛伊德 (Sigmund Freud)
20. 好萊塢 (Hollywood)

三、簡答題 10%

21. 位於松山文創園區的臺北文創大樓，進駐的單位包括商場(誠品生活松菸店)、飯店(誠品行旅)、臺灣大哥大總部等等，您認為如此的空間配置是否符合當初政府獎勵文創產業的原則？請說明您的意見與想法。