

國立中興大學 104 學年度進修學士班（學位學程）招生考試試題

科目 國文 時間 80 分鐘

本科目試題共 4 頁

第一部分：綜合測驗，單一選擇題（五十分）

說明：一、下列測驗題共二十五題，每題二分，合計五十分。

二、請依題目，選擇最適當的答案，答錯不倒扣。

三、請務必在答案卷上作答，違者不予計分。

1. 現代人說話或行文常有語病或贅詞，請於下列中選出文句最合宜的選項。A. 餐廳的工作人員，正在進行收拾餐桌的工作的動作 B. 社會亂象層出不窮，最令人詬病的就是維持治安的警察也收賄賂，令人心寒 C. 台北的夜生活五光十色，氣象萬千，讓人身陷其中而難以自拔 D. 林老板平日急公好義，待人和善，值得我們群起效尤。
2. 成語在使用上，常出現文字使用上的錯誤，請在以下選項中選出「」中用字錯誤者：A. 汗流「浹」背 B. 驚鴻一「瞥」 C. 混身「節」數 D. 「故」步自封。
3. 以下「」中的注音更換成國字後，選出兩兩相同者。A. 四面「ㄟㄨˇ」歌／「ㄟㄨˇ ㄟㄨˇ」動人 B. 「ㄉㄨㄛˊ」血山河／最後通「ㄉㄨㄛˊ」 C. 「ㄉㄨㄛˊ」身而出／「ㄉㄨㄛˊ」而走險 D. 「ㄉㄨㄛˊ」回一城／「ㄉㄨㄛˊ」門弄斧。
4. 下列使用「左」字的詞語，何者有貶義？A. 穩操「左」券 B. 「左」遷 C. 「左」證 D. 「左」右逢源。
5. 古人行文常用特定詞彙代表年齡，請將下列選項按少而長排列。（甲）強仕之年（乙）耳順（丙）知命之年（丁）及笄（戊）古稀之年 A. 丁甲丙乙戊 B. 戊乙丙甲丁 C. 戊丙乙甲丁 D. 甲戊丙乙丁。
6. 以下賀詞，何者不能用在慶賀他人婚嫁？A. 鳳凰于飛 B. 珠聯璧合 C. 花好月圓 D. 良禽擇木。
7. 下列各組成語，何組的前後兩句意思最相近？A. 橘化為枳／攀龍附鳳 B. 休戚與共／毛落皮單 C. 李代桃僵／借花獻佛 D. 一塵不染／一絲不苟。
8. 以下諺語，何者與「明哲保身」的意思最近？A. 是非金為多開口，煩惱皆因強出頭 B. 事有必至，理有固然 C. 世上無難事，只怕有心人 D. 正其誼不謀其利。
9. 以下皆是與動物有關的台灣歇後語，請在其中選出有「白忙一場」意思的選項。A. 蠓仔（蚊子）叮牛角 B. 狗咬老鼠 C. 蝦仔走路 D. 老牛爬破車。
10. 「只有翅翼／而無身軀的鳥／在哭和笑之間／不斷飛翔」這首商禽的新詩，乃

- 吟詠一物，就其描述，可推測出所描寫的對象為何？A.手 B.眉 C.耳朵 D.眼睛。
11. 「正午的沙灘灼燙地發著光，遠方的海面閃亮平靜如藍色的匕首。真想□□那燦爛的寂靜！」(陳黎〈遠方〉)就作者前文的敘事，判斷□□內最恰當的詞應該是：A.盪入 B.切開 C.闖進 D.躺在。
12. 修辭中有轉品，乃在語文中改變了它原有詞性，下列標識出的字皆為轉品，請選出動詞轉品為名詞的選項。A.落英繽紛〈桃花源記〉 B.親賢臣，遠小人〈出師表〉 C.君子有不虞之譽，有求全之毀《孟子》 D.蠶食諸侯，使秦成帝業〈諫逐客書〉。
13. 下列引文皆用了誇飾的修辭例，請選出空間誇飾的選項。A.竭誠則胡越為一體，傲物則骨肉為行路〈論太宗十思疏〉 B.子在齊聞韶，三月不知肉味《論語·述而》 C.草木為之含悲，風雲因而變色〈黃花岡烈士事略序〉 D.陰風怒號，濁浪排空，日星隱耀，山岳潛形〈岳陽樓記〉。
14. 「桂靄桐陰坐舉觴，長安涎口盼重陽。眼前道路無經緯，皮裡春秋空黑黃。酒未滌腥還用菊，性防積冷定須薑。於今落釜成何益？月浦空餘禾黍香。」(引自《紅樓夢》第三十八回)乃歌詠一物，試就詩句所提供的訊息，推測歌詠的對象應為何物？A.蟹 B.鵝 C.泥鰱 D.燕窩。
15. 新聞報導首重客觀，呈現事實。下列報導文字，不符合上述要求的選項為：A.昌鴻颱風已發展成中度颱風，目前外圍環流接觸到台灣陸地，間歇性風速達到七級，以致路人的傘都被吹歪 B.梵谷名畫「向日葵」被盜，梵谷本人對展出博物館戒備的鬆散，感到不解 C.台灣故宮博物院日前停電，遊客在沒冷氣、空氣又不流通的空間中，皆揮汗如雨 D.苗栗縣財政困難，發不出縣府內員工的薪資，縣府員工皆怨聲載道。
16. 下列何者不是台灣日治時期的作家？A.王詩琅 B.余光中 C.楊逵 D.葉石濤。
17. 若想找先秦時的用語、飲食、天文、動植物等資訊，可以查下列何書？A.《詩經》 B.《禮記》 C.《爾雅》 D.《易經》。
18. 下列何書並非史書？A.《三國志》 B.《資治通鑑》 C.《國語》 D.《程史》。
19. 大陸推行簡體字，破壞中國「六書」的原則，不過下列那個簡體字，並非採行簡筆反而使用了六書中的「會意」之法來造字？A.尘 B.难 C.龙 D.钟。
20. 「經史子集」是古代對書籍的分類法，試問你若回到清代想去圖書館找《世說新語》，請問要在那個類別下尋找此書？A.經 B.史 C.子 D.集。
21. 美國大峽谷的風景壯麗，令人震撼，假設可以邀請古人歌詠此景，以下那位詞

- 家最為適合？A.歐陽修 B.蘇軾 C.姜夔 D.朱敦儒。
22. 佛教傳入中國後，為了讓人更容易理解佛理，以中土的思想或典故來比擬而稱「格義」，以下那個時代流行此詮釋佛理的方法？A.漢代 B.六朝 C.隋唐 D.宋代。
23. 請從以下選項，選出以批評科學制度為主要創作命題的小說。A.《儒林外史》 B.《老殘遊記》 C.《二十年目睹之怪現狀》 D.《孽海花》。
24. 《金瓶梅》為中國著名的世情小說，下列對此書的介紹，何者正確？A.此書的命名，主要為了寄寓著金錢（金）、慾望（瓶）及女色（梅），所以可以說是本寓言小說 B.此書以男女的愛情為線索，建立起全書的敘事主軸 C.此書以明代作為歷史背景，所以才能反映時代的思維 D.此書有不少性描寫，出版後受到「誨淫」的批評。
25. 「多數的人都希望自己能出人頭地，可別誤以為孔子只知道做『辟人之士』，從他自言 ，不難發現孔子還是期待受重用的。」請細讀以上短文後，選出最適宜填入短文中空格的選項。A.不患人之不己知，患不知人也 B.沽之哉！沽之哉！我待賈者也 C.日知其所亡，月無忘其所能 D.權，然後知輕重；度，然後知短長。

第二部分：閱讀測驗，單一選擇題（十分）

- 說明：一、細讀下列文章，回答問題；每題二分，共十分，答錯不倒扣。
二、請在答案卷上作答，違者不予計分。

題組一

一學者患記文字不起。先生曰：「只是不熟，不曾玩味入心，但守得冊子上言語，所以見冊子時記得，纔放下便忘了。若使自家實得他那意思，如何會忘！譬如人將一塊生薑來，須知道是辣。若將一塊砂糖來，便不信是辣。（選自《朱子語類》）」

1. 朱子認為學者患記文字不起的主因，下列選項何者最接近？A.缺乏學習動機 B.沒有循環復習 C.沒有用心體會 D.缺乏學習耐心。
2. 隱喻語言學者提出的「思想是食物」的隱喻概念，意指以具體的食物料理或攝取來過程瞭解抽象思想。下列語句也出自《朱子語類》，哪一個選項最接近本文以「生薑」與「砂糖」為喻之意？ A.從容咀嚼，其味必長；大嚼大咽，終不知味也 B.百年醞釀，方得如此 C.《語》、《孟》、《中庸》、《大學》是熟

- 飯，看其它經，是打禾為飯 D.中間微有些核子消化不盡，則亦不誠矣。
3. 若今日學子也患有本文學習之病，下列學習營隊，依朱子建議方向，何者選項最適合？A. 快速記憶營 B.磨課師工作坊 C.文本精讀營 D.情境實作工作坊。

題組二

機關算盡太聰明，反算了卿卿性命！生前心已碎，死後性空靈。家富人寧，終有個家亡人散各奔騰。枉費了意懸懸半世心，好一似蕩悠悠三更夢。忽喇喇，似大廈傾，昏慘慘，似燈將盡。呀！一場歡喜忽悲辛，歎人世，終難定！（選自《紅樓夢》第五回）

4. 依文中的形容，「卿卿」是指下列何人？A.秦可卿 B.王熙鳳 C.林黛玉 D.賈母。
5. 下列敘述（甲）本文的文體是散文（乙）本文的文體是曲（丙）機關是指精巧的機械設計（丁）機關算盡指工於心計。正確的組合是？A.甲丙 B.甲丁 C.乙丙 D.乙丁。

第三部分：作文（四十分）

說明：一、作文請務必寫在答案卷上，違者不予計分。

二、請抄作文題目，內容文白不拘，須加新式標點符號。

三、不得以詩歌、小說、書信體寫作，違者不予計分。

題目：

文創之我見